

التمرد

يبدو ان سجن شامير العالم كله
وسير يلازمه المنطقة نحو طريق
مسودة .. ولعل التحدث والتحدث هو
الذي جاء شامير رئيسا للوزراء ..
يقول الرجل انه سوف يسحق
الانتماء الفلسطينية ويصل على عزل
منظمة التحرير وتدميرها وليس لوما
يقول جديدا وليست تلك هي المرة
الاولى التي يد فيها ويؤكد الشعب
القائمين في الارض المحتلة كالتصريحات
والصلاة في نهاية الامر ليست كلمات
تقال وتقال واقع يؤكد ان الانتفاضة
بالية وحتى اذا توكلت اسب او اخر
فقط مستمرة ..
ويقول واسحق شامير .. قد سيعمل
على توطيد المزيد من المهاجرين
السوفيت في الارض المحتلة وهو بهذا
لا يدري ولا يوزي وضع موسكو
وراشنغن في حرج ويحسد الرأي
العام العالمي ويقطع حبال السلام مع
جيرانه ..
وتصريحات «شامير» تنبئ
القائمين والمتفانين لحقبة ماجري
على ساحة فلسطين والدور المرموم
للجبهة اليهودية الجديدة التي تتم تحت
شعار حقوق الانسان بينما هي انتهاك
لحقوق الانسان وتكرس للاحتلال ..
ولست ادري اذا كان مايقوله رئيس
الوزراء الاسرائيلي نوعا من الصراحة
ام التنازع والتكبر على فقه بانه يص
عن لوبا حواريته ويانه اذا لم تصد له
العالم فان الخطر يهدد السلام ..
وحلى الاتحاد السوفيتي ان يصرف
وان يرف حقيقة مايقول على يديه
وتحت شعار حرية اليهود في
الجزيرة ..
وعلى امريكا ان تكف عن موقفها
المتحيز والمؤيد لاسرائيل فليس
مايقوله «شامير» لصالح اليهود على
المدى الطويل .. وربما القصير ..
ان تحسد شامير ليس في مصلحة
احد .. حتى ولا شامير نفسه ..
محمد الميزني
اغتيال ٥٠ يكولومبيا
في يومين
ملين كولومبيا - ١٢ ش ١ :
تم اغتيال مالا يقل عن خمسين
شخصا من بينهم خمسة من رجال
الامن بوس السيت والادع الماضيين
في مدينة ملين يكولومبيا محل تجار
المخدرات ..

العراق أتم جدولة الديون
٢٥٠ مليون دولار لدعم القطاع الخاص

بغداد - ١٢ ش ١ :
أعلن محمد مهدي صالح وزير التجارة والمالية العراقية نجاح العراق في
إعادة جدولة ديونه على جميع دول العالم .. وقال انه منذ ٣ سنوات و ١٨
مليون دولار خلال الأشهر الأربعة الأولى من العام الحالي ..
كما انه له ديونا تزيد على المليار دولار ..
لدى عدد من الدول قبل نشوب الحرب
العراقية العراقية ..
وكان أمير الكويت قد أصدر قرارا
في ٢٢ أبريل الماضي بإشهاد مجلس
وطني يتكون من ٧٥ عضوا لثمة
بالانتخاب والثالث الآخر يجري تعيينه
بأمر أمير من ذوي الخبرة والتكافة ..
ويهدف المجلس الجديد الذي حددت
مهامه برفع مستويات وبيد لونه الأولى
خلال شهر من الآن لوضع تصور
للمعاش والممارسة الديمقراطية في
الكويت في المرحلة المقبلة إضافة إلى
رؤيته لأعمال الحكومة والمصالحات
الخدمية للدولة ..



أحد متطوعي ليبيا في جلسة استرخاء من عام القتال .. ونظرة إلى المستقبل

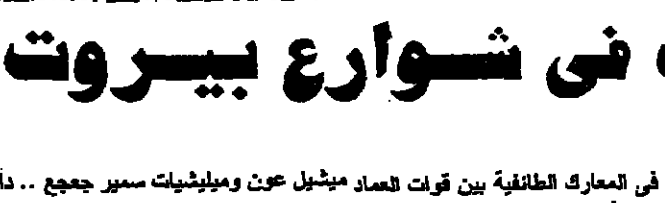
كل سنة وأنت طيب
بقية ص - ٢
ومحمد عوض ممثل ومحمد غزوة
وكيل لدية مركز ثقافي ومحمد
إيهاب الحويدي باحث بمجلس
الشورى والمهندس تاجح سليمان
شوشة بمسطة كورنيش جنوب القاهرة
وفواد إبراهيم خليل مراقب علم ببيئة
المواصلات الملكية والبلدية
وسعيد حسن محمد مدير إدارة
مصلحة التسجيل التجاري ورويس
تكري مينايل مدير فرع عن القدي
بلقو ونبولو حافظ على جبهة
بالاستراتيجية وزياد عبدالمعز مرمزة
إعدادي بشير الفنية ونظام زغول
الديالى بشركة مصر للاستيراد
والتصدير وكاميليا سعد الدين بالشركة
الشريفة للدخان وصفيحة عبدالعزیز
مرمزة والمخاضة ملجدة بربيع
برومين بوزارة الصحة وميلر لبيب
حنا منصور بفاكس ومحمد على
الحال تاجر بقر الزيات ..

الناتج النهائي
لانتخابات الكويت

أعلنت صباح أمس النتائج النهائية
لانتخابات المجلس الوطني الاتقائي
بالكويت .. والتي تم فيها انتخاب ٥٠
عضوا من بين ٢٤٨ مرشحا خاضوا
الانتخابات في ٢٥ دائرة بدولة الكويت
أول أمس ..
وكان أمير الكويت قد أصدر قرارا
في ٢٢ أبريل الماضي بإشهاد مجلس
وطني يتكون من ٧٥ عضوا لثمة
بالانتخاب والثالث الآخر يجري تعيينه
بأمر أمير من ذوي الخبرة والتكافة ..
ويهدف المجلس الجديد الذي حددت
مهامه برفع مستويات وبيد لونه الأولى
خلال شهر من الآن لوضع تصور
للمعاش والممارسة الديمقراطية في
الكويت في المرحلة المقبلة إضافة إلى
رؤيته لأعمال الحكومة والمصالحات
الخدمية للدولة ..

شيفارنازه وجيشه
يبحثان الوحدة الألمانية

بريست - الاتحاد السوفيتي - وكالات الأنباء ..
أجرى أنوار شيفارنازه وزير الخارجية السوفيتي مع نظيره الألماني الغربي
هاتز ديتريش جينشر حول زالة القوات التي تتعرض طريق الوحدة بين دولتي
المانيا ..
تكرت مصادر غربية انه ليس متوقعا
التوصل إلى اتفاق في قضية الوحدة
الألمانية بعد محادثات شيفارنازه
وجينشر .. ولكن قد يتم الإعلان عن
التوصل إلى اتفاقية مائة ..
وهذه الاتفاقية يمكن توقيعها في
أواخر هذا الشهر أمام وزراء خارجية
الدول الأربع الكبرى مع وزير خارجية
دولتي ألمانيا في محادثات ٢ + ٢ حول
الوحدة الألمانية ..
جرت المحادثات بين شيفارنازه
وجينشر في إحدى من المستود
السوفيتية تسمى « بريست » وسوف
يعد الوزراء مؤتمرا صحفيا بعد انتهاء
محادثات بينهما ..
المعروف ان الاتحاد السوفيتي
يرفض اعتبار ألمانيا الموحدة عضوا في
حلف الناتو ..

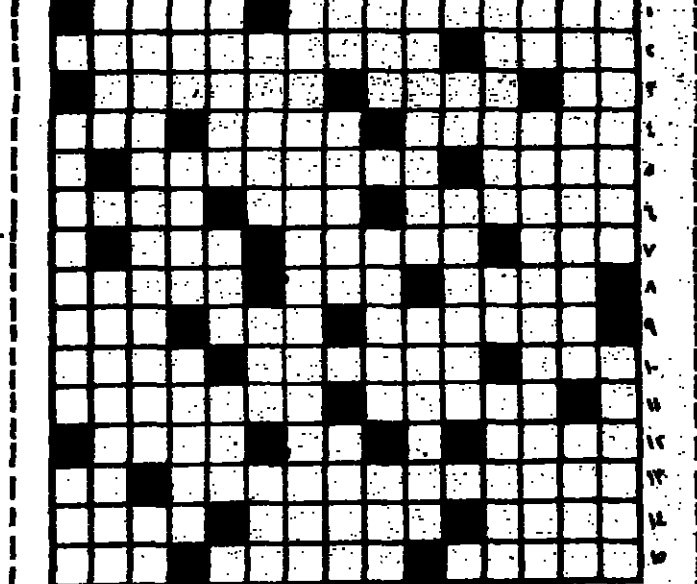


المحادثات بينهما .. المعروف ان الاتحاد السوفيتي يرفض اعتبار ألمانيا الموحدة عضوا في حلف الناتو ..

الشهير يستقبل
المفكر المصري

القروم - شريف سالم ..
استقبل الفريق عمر حسن البشير
رئيس مجلس الثورة محمد تقي الدين
الترينيني المفكر المصري ويبحث معه
العلاقات الودية بين البلدين ..
واعاد د . مصطفى سوزج وكيل
وزارة التجارة الخارجية ان اللجنة
المشتركة لتنمية البروتوكول التجاري
بدأت عملها أمس لمناقشة المسائل
السلع المتعلقة عليها وتكثيف العلاقات
مشيرا الى انه تم توقيع صادرات في
حدود ٣٠ مليون دولار حاصبي
دولارات في حدود ١٠ ملايين دولار ..
ويبلغ حجم البروتوكول ١٨٨ مليون
دولار حاصبي منها ١٨٨ مليون
للتصاريات السودانية و١٣٤ مليون
دولار للتصاريات المصرية ..

الكلمات المتقاطعة



مسابقة اليوم

- ١٦ - اطلن - للتعبير - معك بحري
١٧ - جمال نصرى - متشبهان
١٨ - بكر - مصطب - عابت
١٩ - الامر المتكر العظمى - تراجع
٢٠ - موزوما - آلة نفع
٢١ - راسيا
٢٢ - فاخر اموى - مواقت
٢٣ - فلاح لجالل امام - لاجم
٢٤ - بسط - مطرية ومعلقة مصرية
٢٥ - راحة
٢٦ - مقام موسيقى (معكوسة) - ثلثا
٢٧ - من شخصيات رولية دعاء
٢٨ - زقت - مدينة باستاليا - أسد
٢٩ - قهر - البوليس المرى في ألمانيا
٣٠ - لاجل - غنيا - مصوف بسوريا
٣١ - حروف متقاطعة - حطبات
٣٢ - ثلثا (صور) عينا - صبا
٣٣ - اغنية لمحمد قنديل
٣٤ - حروف متشبهة - قد - غراب

حرائق ومصادمات في الأرض المحتلة
القوات الإسرائيلية تغلق منطقة الأقصى

الأرض المحتلة - وكالات الأنباء :
أغلقت قوات الاحتلال الإسرائيلي أمس منطقة المسجد الأقصى وباحات منازل القدس المحتلة واعتقلت عشرات
المواطنين وخاض الفلسطينيون مواجهات عنيفة مع القوات الإسرائيلية

ولتهم حريقان مملان مائة مائة
من الاضمار بمستمرة (كفر ساه)
قرب مدينة قلقيلية ..
وقال المصادر الإسرائيلية ان
الحريق متعدد
وأصيب مواطن فلسطيني بمدينة
الخليل أطلقت عليه سيدة اسرائيلية
التار ..
قلق اليهود الأمريكيين
لتدهور صورة اسرائيل
تستمر اليوم الثلاثاء اعمال المؤتمر
السئوى لحدادى وللتلايين للجنة
الأمريكية - الإسرائيلية - للتشؤون
العامة ، ويشارك فيها كبار المسؤولين
في الحكومة الأمريكية وفي مقدمتهم
دان كويل نائب الرئيس الأمريكي
ويرتشارد تشينى وزير الدفاع ..
وتكرت اتهام المؤتمر ان تدهور صورة
اسرائيل في الولايات المتحدة كتت
محور المؤتمر ..
عبد الوهاب : توفير
بقية ص ١
وأضاف الوزير ان لدينا برنامجا
للتصاريات الصغيرة وان هناك قروضا
لها عن طريق بنك التنمية الصناعي
بإقتة منخفضة تصل الى ٢١ لتشجيع
صغار المنتجين ..
وأعلن قنص عبدالباقى رئيس
مصلحة الضرائب انه تجري حاليا دراسة
شاملة لقانون الضرائب الحالي من جميع
الجوانب ..
وأضاف انه سيتم نقل اى مأمور
ضرائب لا يلتزم بالعدالة في التقدير
الضرائى او يلا لتقدير الجازقى
أوضح ان اى ممول يتكسر من
التقدير الجازقى او امدار للفقار فيقته
الاصلاى شخصيا مياا ومساء
للجوء الى رؤساء المأموريات فان بها
قواعد حاسمة تطلى القرارات ..
طالبات امانة النشاط التجارى بتعديل
قانون الاستثمار رقم ٢٣ لسنة ٨٩
وقدرة الامراع في اصغار التخصيلات
المقررة في قانون الشركات ..

علم الشيوعية يسترق

مؤيدو اتحاد القوى الديمقراطية المعارض في بلغاريا يحرقون علم الحزب
الشيوعى السابق بعد يوم واحد من اجراء اول انتخابات حرة في البلاد ..
« رويترز »

معلومات المخابرات المركزية ساعدت
جنوب أفريقيا في اعتقال مانديلا

اتلنتا - جورجيا - وكالات الأنباء
تكرت صحيفة اتلنتا جورنال امس ان وكالة المخابرات المركزية الأمريكية
زودت سلطات جنوب افريقيا بالمعلومات التي ادت الى القبض على نيلسون مانديلا
منذ ٢٨ عاما ..
نقلت الصحيفة عن مسئول سابق بالمخابرات الأمريكية انه علم بهذه التفاصيل
من عمل بالمخابرات المركزية كان على صلة بالقضية وتوفي في عام ١٩٨١ ..
أعلنت الصحيفة ان المخابرات
المركزية زودت سلطات جنوب افريقيا
بالمكان والزمان الذين يمكن فيها القاء
القبض على مانديلا .. وذلك في الخامس
من اغسطس ١٩٦٢ ..
وعلى المتحدث باسم المخابرات
المركزية امس بان سياسة الوكالة هي
عدم التعليق على مثل هذه الأنباء ..

رسالة لقابوس
من رئيس باكستان

مسقط - ١٢ ش ١ :
تلقى السلطان قابوس بن سعيد
سلطان عمان امس رسالة خطية من
الرئيس الباكستاني غلام اسحق خان
حول علاقات البلدين ..

جورياتشوف يبلغ مبارك

بقية ص ١
ويحث على ما كايو دعم العلاقات
الثنائية خاصة في المجال الاقتصادي
ونقل التكنولوجيا اليابانية الحديثة ،
وتقاء المشرورسات الاتحادية في
المنطقة الحرة الصناعية بالقاهرة
كما بحث د . غالى مع سكار واتش
رئيس مجلس النواب وناكاياما وزير
الخارجية دعم العلاقات في مختلف
المجالات ..

بدءت الشكوى

بقية ص ١
بشرف المهندس محمد احمد الهريدي
الوكيل الاول للوزارة والوزير العام
للشحن ان الاسئلة مطروحة لكتاب
الوزارة وللجنة التوجيهية مع
تصاريات بسيطة لا تخرج عن القواعد
الاساسية المرتبطة بخطوات الحل ..
وان الاسئلة توفّر فيها عنصر
الاختبار ..
ويؤكد الامتحان اليوم في جميع
الشعب ، ويستألف هذا (الامتحان)
اغصارات في سوحاج
سوحاج - محمود ركيات
شك طليات لجنة الثانوية بنات
بمدينة ناصر بسوحاج من صعوبة
اسئلة الجبر وحساب المتكاثرات
والاحتمال - القسم العلمي - وحشد
بعض الاغصارات بين الطالبات لاسطن
باللجنة ..
اكدت الطالبات بان الاسئلة رغم
صعوبتها ، فهي تحتاج ايضا الى وقت
وللتسوية لامتحان الفلسفة
والمنطق - بالقسم الادبي - فلم تحدد
اية شكوى من صعوبة الاسئلة ..
ومرح رشاد عبد الواحد رئيس
لجنة خاصة للطلاب السيد احمد احمد
السيد بلجنة لها لمرضة الملاجيء
وسمح له برافق ..

معارك بالدبابات في شوارع بيروت

بيروت - وكالات الأنباء :
شهدت بيروت الشرقية تصعيدا جديدا في المعارك الطائفية بين قوات لعماد ميشال عون وميليشيات سمير جعجع .. دارت
معارك بالدبابات وتبادل الجانبان القصف المدفعي ..

تكر شهود العيان ان القوات
البلدانية التابعة لجميع عززت مواقع
الدفعية بالمعدات والافراد وبصفة
خاصة في محور المواجهة مما يؤكد
التصميم على رفع حرارة الحرب
الائرة بين الفريقين منذ شهر دون
نتيجة ..
أكد البطيريك نصر الله صليان ان
لديه معلومات تشير إلى استخدام
جميع وعون لوجلة جديدة من القتال
الماساوى ..
وفي واشنطن ، تكرت مصر
مقربة من الحكومة اللبنانية ان الامارة
الامريكية بدأت تطبيق عقوبات ضد
لبنان بسبب تفضله عن سد تد
رسمي كان عليه للولايات المتحدة ..

أطفال الاتاييب
أمام المحاكم

واشنطن - وكالات الأنباء :
يقتارح زوجان امريكيان مطلقان
على اطفالهما في ٧ اوجة متحدة
« اطفال اتاييب » أمام محكمة بولاية
تينيسى ..
الزوج يطلب بالاحتفاظ بحقه في
الابوة - والزوجة تريد منح الاطفال
إلى أشخاص مسايين بالعلم ..

المجتمعات

صندوق التأمين الخاص لرؤساء
وملاحقي البولك ومساعدتهم بهيئة
سكك حديد مصر يملن عن تأجيل الحق
الذي كان مقررا ١٩٩٠/٩/٥ بمصرح
البالون قد نقل لتادى الترسانة ١٩٩٠/٧/١٩
١٩٩٠ وانتقل المباعه سارية
المفعول وتعتبر التأخير ..
رئيس مجلس الامارة
محمد عبدالعظيمى صميدة

الاستاذ عطيه محمد الديب



في حفل عائلي بهيج ضم الال
والاحباب اعلنت الاسرة بمولاد كريم
ممنوح عثمان الماسد ألف مبروك
وعطيل مائة سنة ..
بابا وماما

قران سعيد

في حفل عائلي ضم الال والاصدقاء وامرئى الباز بالقشيرة وحلاوة بالدقهلية
تم عقد قران شهره كريمه صلاح الباز برئاسة الجمهورية على الحساب علاه
صلاح حلاوة مبروك وعقبال الزلف ..



في حفل بهيج ببلدق موفيت تم زفاف الامه امل ابنة لزميل محمد جبريل
رئيس القسم الادبي بالمسما الى المحاسب رؤوف عبدالعليم
وقد عقد القران في مسجد السيدة نفيسة رضى الله عنها ..

الماء

١١ - فلر سينما

١٢ - القافرة - اكل -

مؤخر الجبن

(متكوبة)

١٣ - قلب - صوت

قرع الصنوبر

(متكوبة) - ظفر

مائي

١٤ - شاعر عربي

١٥ - زاجل - وعاء

١٦ - هوتران -

نابض مصري

(متكوبة)

١٧ - لاجب كرة

مصري - زاجل -

الاستحمام

حل مسابقة أول أمس

من ينفذ ملكة الحدائق؟

وسط الاهتمام الملحوظ بالحدائق الملكية... والآجوبة تبدأ من استعراض لتاريخها... لقد أقامها الخديوي اسماعيل في ثمانينات القرن الماضي على أرض مطوك يدعى أريك باشا كانت مساحتها ١٨ فدانا تتوسطها بركة كبيرة استلهم من مياهها لزراعة الأشجار النادرة مثل نخيل النور والفيس بالنجس وشجرة المشطورة والتخيل الملكي شهدت قمة الاهتمام في الأربعينات وأوائل الخمسينات

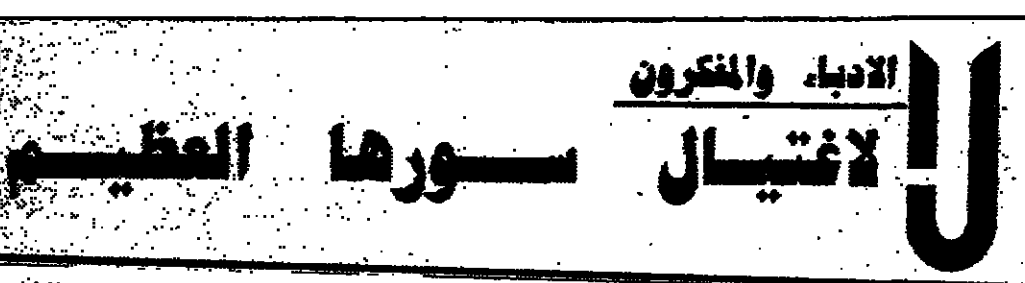
وسط الاهتمام الملحوظ بالحدائق الملكية... والآجوبة تبدأ من استعراض لتاريخها... لقد أقامها الخديوي اسماعيل في ثمانينات القرن الماضي على أرض مطوك يدعى أريك باشا كانت مساحتها ١٨ فدانا تتوسطها بركة كبيرة استلهم من مياهها لزراعة الأشجار النادرة مثل نخيل النور والفيس بالنجس وشجرة المشطورة والتخيل الملكي شهدت قمة الاهتمام في الأربعينات وأوائل الخمسينات

الاهمال والتعديت والشيخوخة تحاصر الأزكية

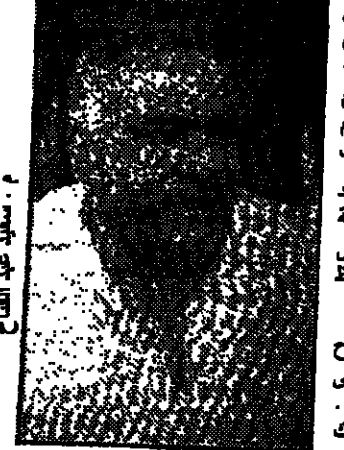
المسؤولون، خطة التطوير موجودة .. المهم الاعتمادات



هذه البواريك اغتالت سوق الكتب الشهر



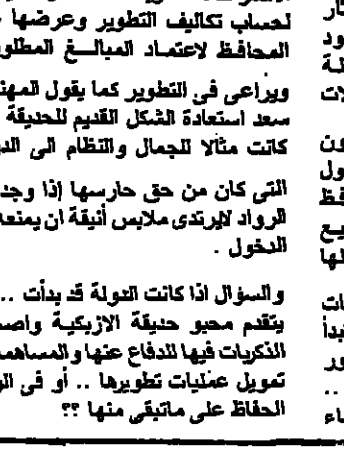
هذه البواريك اغتالت سوق الكتب الشهر



هذه البواريك اغتالت سوق الكتب الشهر



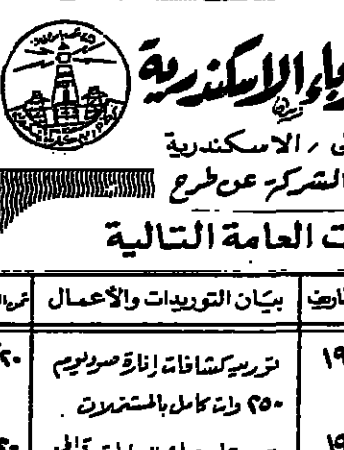
هذه البواريك اغتالت سوق الكتب الشهر



هذه البواريك اغتالت سوق الكتب الشهر



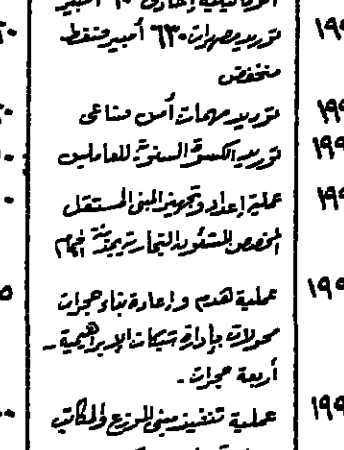
هذه البواريك اغتالت سوق الكتب الشهر



هذه البواريك اغتالت سوق الكتب الشهر



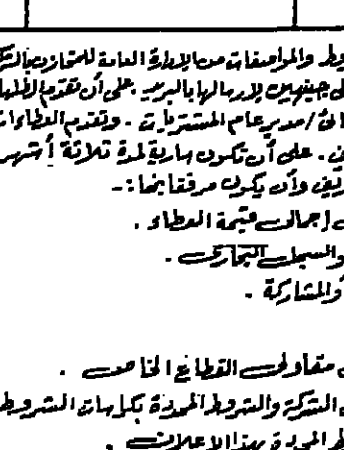
هذه البواريك اغتالت سوق الكتب الشهر



هذه البواريك اغتالت سوق الكتب الشهر



هذه البواريك اغتالت سوق الكتب الشهر



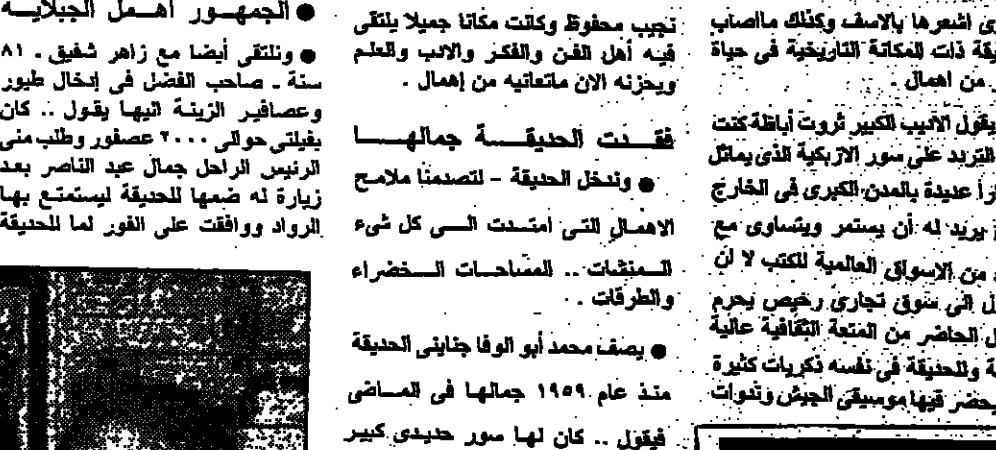
هذه البواريك اغتالت سوق الكتب الشهر



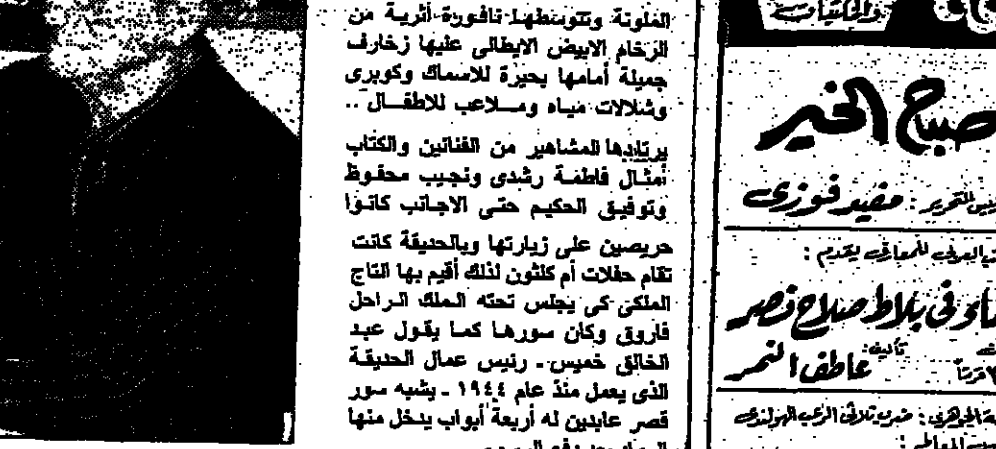
هذه البواريك اغتالت سوق الكتب الشهر



هذه البواريك اغتالت سوق الكتب الشهر



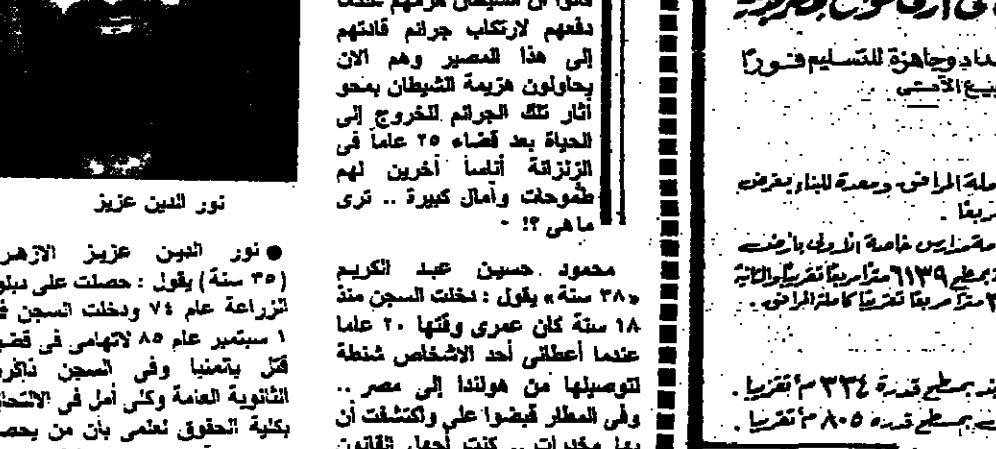
هذه البواريك اغتالت سوق الكتب الشهر



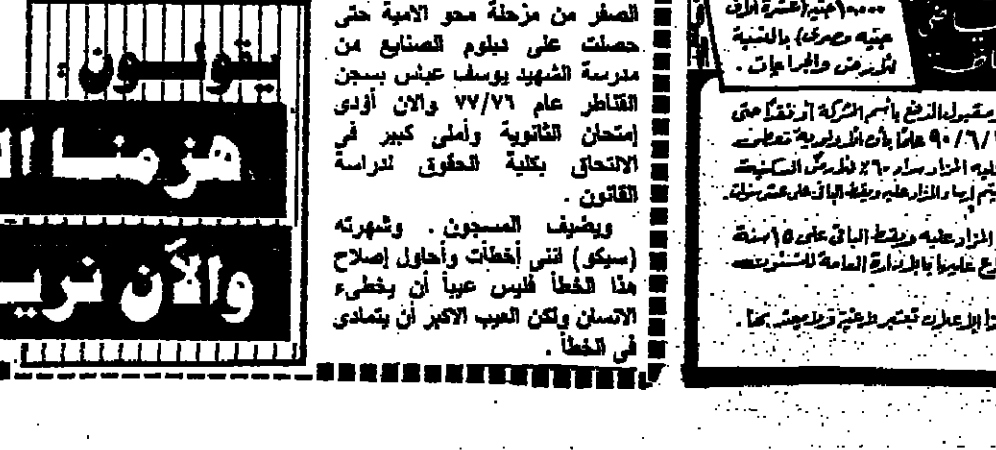
هذه البواريك اغتالت سوق الكتب الشهر



هذه البواريك اغتالت سوق الكتب الشهر



هذه البواريك اغتالت سوق الكتب الشهر



هذه البواريك اغتالت سوق الكتب الشهر

صلى أو لا تصلى
هذه الصورة
داخل ملكة الحدائق

تطلعت مساحة الحديقة الآن إلى عشرة أفندي وإلى شطون تطلها امتداد شارع ٢٦ يوليو الذي تشق في عهد الثورة أقيم على أرضها منزل الأديب مسرح العرائس .. مسرح الطليعة .. مبنى التذرة والمزور منجذبان .. فاني السلاح المصري ومبنى الحزب الوطني إلى أن استقرت على مساحتها الحالية منذ عشر سنوات تقريبا

سور الأزكية موجود دون شك في ضمير كتابنا ومفكرنا وهم يطالبون اليوم بإعادة من غر البواريك الأديب العالمي نجيب محفوظ يقول كان سور الأزكية دائما يبعث في القلوب السريون كلما مررت عليه ولحديقة الأزكية كبريات جميلة لدى سكان القاهرة كاتبا يستمعون فيها لموسيقى الجيتو بالمشقة المصنوع لذلك وفي وقت آخر كنا نجلس في كازينو الحديقة للراحة والهدوء وعند حدوث مشكلة كانت مكانا لتجمع العمال ملقى لأصحاب الشكاوى

● بالنسبة للأديب فالح صالحي برتبط سور الأزكية بأبى مراحل عصرها كانت تفت أممها بالسياسة إشرام الكتب وتطلها أحيانا بالحديقة وأديها بأفلس مجموعة نادرة من الكتب اشتراها من السوق دفعت في بعضها خمسة آلاف فقط من كتاب على وعكبة أسلحة موسى بالوام تجد له مثلا حتى الآن وأمام السور كانت تفتلى على غير موعد مع وجوه أصبحت روادا للاب والفن فيما بعد .. أن تحول السور إلى سوق

تجاري أشعرا بالأسف وكذلك مالمصاب الحديقة ذات الكاتبة التاريخية في حياة مصر من ااهمال

● ويقول الأديب الكبير ثروت أباظة كنت دائم التردد على سور الأزكية الذي يمثل أسوارا عتيقة بالمدينة الكبرى في الخارج وكان يريد له أن يستمر ويشاوى مع غيره من الأسواق العالمية للكتب لا أن يتحول إلى سوق تجاري رخيص يجرم الجول الحاضر من التمتع الثقافية عالية القيمة والحديقة في نفسه ذكريات كثيرة كان يحضر فيها موسيقى الجيش وثقوات

● يقول .. كان لها سور حديدى كبير وجارية تسكنها الصغار وطيور الزينة الغنوة وتتوسطها نافورة أثرية من الزخام الأبيض الإيطالى عليها زخارف جميلة أمامها بحيرة للأسماك وكوبرى وشلالات مياه وملعب للأطفال .. يرتكبا المشاهير من الفنانين والكتاب أمثال فاطمة رشدي ونجيب محفوظ وتوفيق الحكيم حتى الأجانب كانوا حريصين على زيارتها والحديقة تحت تظلم حلات أم كلثوم لذلك أقيم بها التاج الملكي كي يجلس تحته الملك الراحل فاروق وكان سورها كما يقول عبد الخالق خريس - رئيس عمال الحديقة الذى يعمل منذ عام ١٩٤٤ - يشبه سور قصر عابدين له أربعة أبواب يدخل منها الرواد بعد دفع الرسوم

● يقول .. كان لها سور حديدى كبير وجارية تسكنها الصغار وطيور الزينة الغنوة وتتوسطها نافورة أثرية من الزخام الأبيض الإيطالى عليها زخارف جميلة أمامها بحيرة للأسماك وكوبرى وشلالات مياه وملعب للأطفال .. يرتكبا المشاهير من الفنانين والكتاب أمثال فاطمة رشدي ونجيب محفوظ وتوفيق الحكيم حتى الأجانب كانوا حريصين على زيارتها والحديقة تحت تظلم حلات أم كلثوم لذلك أقيم بها التاج الملكي كي يجلس تحته الملك الراحل فاروق وكان سورها كما يقول عبد الخالق خريس - رئيس عمال الحديقة الذى يعمل منذ عام ١٩٤٤ - يشبه سور قصر عابدين له أربعة أبواب يدخل منها الرواد بعد دفع الرسوم

● يقول .. كان لها سور حديدى كبير وجارية تسكنها الصغار وطيور الزينة الغنوة وتتوسطها نافورة أثرية من الزخام الأبيض الإيطالى عليها زخارف جميلة أمامها بحيرة للأسماك وكوبرى وشلالات مياه وملعب للأطفال .. يرتكبا المشاهير من الفنانين والكتاب أمثال فاطمة رشدي ونجيب محفوظ وتوفيق الحكيم حتى الأجانب كانوا حريصين على زيارتها والحديقة تحت تظلم حلات أم كلثوم لذلك أقيم بها التاج الملكي كي يجلس تحته الملك الراحل فاروق وكان سورها كما يقول عبد الخالق خريس - رئيس عمال الحديقة الذى يعمل منذ عام ١٩٤٤ - يشبه سور قصر عابدين له أربعة أبواب يدخل منها الرواد بعد دفع الرسوم

● يقول .. كان لها سور حديدى كبير وجارية تسكنها الصغار وطيور الزينة الغنوة وتتوسطها نافورة أثرية من الزخام الأبيض الإيطالى عليها زخارف جميلة أمامها بحيرة للأسماك وكوبرى وشلالات مياه وملعب للأطفال .. يرتكبا المشاهير من الفنانين والكتاب أمثال فاطمة رشدي ونجيب محفوظ وتوفيق الحكيم حتى الأجانب كانوا حريصين على زيارتها والحديقة تحت تظلم حلات أم كلثوم لذلك أقيم بها التاج الملكي كي يجلس تحته الملك الراحل فاروق وكان سورها كما يقول عبد الخالق خريس - رئيس عمال الحديقة الذى يعمل منذ عام ١٩٤٤ - يشبه سور قصر عابدين له أربعة أبواب يدخل منها الرواد بعد دفع الرسوم

● يقول .. كان لها سور حديدى كبير وجارية تسكنها الصغار وطيور الزينة الغنوة وتتوسطها نافورة أثرية من الزخام الأبيض الإيطالى عليها زخارف جميلة أمامها بحيرة للأسماك وكوبرى وشلالات مياه وملعب للأطفال .. يرتكبا المشاهير من الفنانين والكتاب أمثال فاطمة رشدي ونجيب محفوظ وتوفيق الحكيم حتى الأجانب كانوا حريصين على زيارتها والحديقة تحت تظلم حلات أم كلثوم لذلك أقيم بها التاج الملكي كي يجلس تحته الملك الراحل فاروق وكان سورها كما يقول عبد الخالق خريس - رئيس عمال الحديقة الذى يعمل منذ عام ١٩٤٤ - يشبه سور قصر عابدين له أربعة أبواب يدخل منها الرواد بعد دفع الرسوم

● يقول .. كان لها سور حديدى كبير وجارية تسكنها الصغار وطيور الزينة الغنوة وتتوسطها نافورة أثرية من الزخام الأبيض الإيطالى عليها زخارف جميلة أمامها بحيرة للأسماك وكوبرى وشلالات مياه وملعب للأطفال .. يرتكبا المشاهير من الفنانين والكتاب أمثال فاطمة رشدي ونجيب محفوظ وتوفيق الحكيم حتى الأجانب كانوا حريصين على زيارتها والحديقة تحت تظلم حلات أم كلثوم لذلك أقيم بها التاج الملكي كي يجلس تحته الملك الراحل فاروق وكان سورها كما يقول عبد الخالق خريس - رئيس عمال الحديقة الذى يعمل منذ عام ١٩٤٤ - يشبه سور قصر عابدين له أربعة أبواب يدخل منها الرواد بعد دفع الرسوم

● يقول .. كان لها سور حديدى كبير وجارية تسكنها الصغار وطيور الزينة الغنوة وتتوسطها نافورة أثرية من الزخام الأبيض الإيطالى عليها زخارف جميلة أمامها بحيرة للأسماك وكوبرى وشلالات مياه وملعب للأطفال .. يرتكبا المشاهير من الفنانين والكتاب أمثال فاطمة رشدي ونجيب محفوظ وتوفيق الحكيم حتى الأجانب كانوا حريصين على زيارتها والحديقة تحت تظلم حلات أم كلثوم لذلك أقيم بها التاج الملكي كي يجلس تحته الملك الراحل فاروق وكان سورها كما يقول عبد الخالق خريس - رئيس عمال الحديقة الذى يعمل منذ عام ١٩٤٤ - يشبه سور قصر عابدين له أربعة أبواب يدخل منها الرواد بعد دفع الرسوم

● يقول .. كان لها سور حديدى كبير وجارية تسكنها الصغار وطيور الزينة الغنوة وتتوسطها نافورة أثرية من الزخام الأبيض الإيطالى عليها زخارف جميلة أمامها بحيرة للأسماك وكوبرى وشلالات مياه وملعب للأطفال .. يرتكبا المشاهير من الفنانين والكتاب أمثال فاطمة رشدي ونجيب محفوظ وتوفيق الحكيم حتى الأجانب كانوا حريصين على زيارتها والحديقة تحت تظلم حلات أم كلثوم لذلك أقيم بها التاج الملكي كي يجلس تحته الملك الراحل فاروق وكان سورها كما يقول عبد الخالق خريس - رئيس عمال الحديقة الذى يعمل منذ عام ١٩٤٤ - يشبه سور قصر عابدين له أربعة أبواب يدخل منها الرواد بعد دفع الرسوم

شركة توزيع كهرلا والإلكترية
٩ ش. سيدى المنوفى - الإسكندرية
تعلن الشركة عن طرح المناقصات العامة التالية

رقم المناقصة	تاريخ فتح المناقصات	بيان التوريدات والأعمال	تاريخ
١	٩٠/٨٩/٢٤	توريد مشغلات إضاءة صناعية ٥٠٠ واط ٢٢٠ فولت ٥٠ هرتز	٩٠/٨٩/٢٤
٢	٩٠/٨٩/٢٤	توريد مشغلات إضاءة صناعية ١٠٠٠ واط ٢٢٠ فولت ٥٠ هرتز	٩٠/٨٩/٢٤
٣	٩٠/٨٩/٢٤	توريد مشغلات إضاءة صناعية ١٠٠٠ واط ٢٢٠ فولت ٥٠ هرتز	٩٠/٨٩/٢٤
٤	٩٠/٨٩/٢٤	توريد مشغلات إضاءة صناعية ١٠٠٠ واط ٢٢٠ فولت ٥٠ هرتز	٩٠/٨٩/٢٤
٥	٩٠/٨٩/٢٤	توريد مشغلات إضاءة صناعية ١٠٠٠ واط ٢٢٠ فولت ٥٠ هرتز	٩٠/٨٩/٢٤
٦	٩٠/٨٩/٢٤	توريد مشغلات إضاءة صناعية ١٠٠٠ واط ٢٢٠ فولت ٥٠ هرتز	٩٠/٨٩/٢٤
٧	٩٠/٨٩/٢٤	توريد مشغلات إضاءة صناعية ١٠٠٠ واط ٢٢٠ فولت ٥٠ هرتز	٩٠/٨٩/٢٤
٨	٩٠/٨٩/٢٤	توريد مشغلات إضاءة صناعية ١٠٠٠ واط ٢٢٠ فولت ٥٠ هرتز	٩٠/٨٩/٢٤

١- توريد مشغلات إضاءة صناعية ٥٠٠ واط ٢٢٠ فولت ٥٠ هرتز
٢- توريد مشغلات إضاءة صناعية ١٠٠٠ واط ٢٢٠ فولت ٥٠ هرتز
٣- توريد مشغلات إضاءة صناعية ١٠٠٠ واط ٢٢٠ فولت ٥٠ هرتز
٤- توريد مشغلات إضاءة صناعية ١٠٠٠ واط ٢٢٠ فولت ٥٠ هرتز
٥- توريد مشغلات إضاءة صناعية ١٠٠٠ واط ٢٢٠ فولت ٥٠ هرتز
٦- توريد مشغلات إضاءة صناعية ١٠٠٠ واط ٢٢٠ فولت ٥٠ هرتز
٧- توريد مشغلات إضاءة صناعية ١٠٠٠ واط ٢٢٠ فولت ٥٠ هرتز
٨- توريد مشغلات إضاءة صناعية ١٠٠٠ واط ٢٢٠ فولت ٥٠ هرتز

قصة ٥ مسجونين :
يقضون المؤبد .. ويمتحنون الثانوية



محمد حسن عبد الكريم تصوير : محمود سالم

كتب - حسن الشايب : رغم أحكام المؤبد التي يقضونها حاليا .. أمر خمسة مسجونين على دخول امتحان الثانوية العامة هذا العام ضمن سجون عتقت لهم لجنة خاصة بسجون إيمان طرة .. قلوا أن الشيطان هزمهم عندما دفعهم لارتكاب جرائم فادتهم إلى هذا المصير وهم الآن يحاولون هزيمة الشيطان بنحو آثار تلك الجرائم للخروج إلى الحياة بعد قضاء ٢٥ عاما في الزنازة أيضا آخرين لهم طموحات وأمال كبيرة .. ترى ما هي ؟؟

● نور الدين عزيز الأزهرى (٣٥ سنة) يقول : دخلت السجن منذ ١٨ سنة كان عمري وقتها ٢٠ عاما عندما أعطاني أحد الأشخاص شقة لتوسيلها من هولندا إلى مصر .. وفى المظلم قبضوا على ولكتشت أن بها مكررات .. كنت أجهل القانون ولذكت صممت على التعليم وبدأت من المصغر من مرحلة نحو الأمية حتى حصلت على دبلوم الصنائع من مدرسة الشهيد يوسف عيسى بسجن القناطر عام ٧٧/٧٦ ولأن أودى امتحان الثانوية وأملنى كبير فى الالتحاق بكلية الحقوق لدراسة القانون

ويضيف المسجون : وشهرته (سيكو) اتنى أخطأت وأحاول إصلاح هذا الخطأ فليس عيبا أن يخطئ الإنسان ولكن العيب الأكبر أن يملأ فى الخطأ

هكذا من الأعمال

الات .. والأسواق
سامسونج SAMSUNG
عيسى

كل الفنون

منتجات تليمكس
قمة التكنولوجيا
جولستار NEC تاشيوتال

القصة الأولى

الفترة الصباحية :
المخرج : فاروق الشريف - المنيعة نهال كمال -
المحرران : فاطمة أمين وزينات أحمد - مراجعة :
فايزة كامل

الافتتاح :
١٠.٠٠ تنفيذ القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة (الافاق) تلاوة الشيخ محمد عصفور

١٠.٠٦ برنامج عرض سريع للبرامج

١٠.٠٧ برنامج (من افق الصحف)

١٠.١٧ برنامج الأطفال (قنوق وكارتون) تقديم ماجد عبدالقادر اخراج فاطمة هوسي

١١.٤٤ برنامج المرأة (عزيزتي حواء) تقديم منال شوقي اخراج سلوى عبدالعزیز

١٢.٠٠ نشرة الاخبار الاولى

١٢.١٠ برنامج التعليم : رياضيات - لثانوية

١٢.١٥ خدمة الموضوع مراجعة ميكانيكا قسم الرياضيات اخراج وفيه نبيب

١٢.٢٣ رياضيات - لثانوية العامة ايضا مراجعة رياضيات اخراج ميكانيكا

١٢.٥٥ نداء الظهر

١٢.٥٨ من افق الرسول (صلى الله عليه وسلم)

١.١٩ برنامج (الدين المعاملة) الموضوع اداب فني الاضيحة المتحدث الشيخ طه العفيل

١.٢٥ اخراج فاروق امين

١.٢٥ ختام الفترة الصباحية .. والى اللقاء

فترة المساء والمساءرة :
المخرج محمد قناوي - المنيعة : نجاة الصبلي
وتأدية فراج - مرابط السهرة : يوسف النشل

٢.٠٠ الافتتاح

٢.٠١ القرآن الكريم ما تيسر من سورة (الحديد)

٢.٠٦ تلاوة الشيخ عبدالعظيم ناصف

٢.٠٦ عرض سريع للبرامج

٢.٠٧ برنامج الأطفال (طلايع المستقبل) تقديم

٢.١٧ برنامج الشباب (نادي شباب ٩٠) تقديم نادر

٢.٢٧ برنامج اخراج محمد بهاء الدين

٢.٤٧ برنامج ثقافي (دنيا العلم والثقافة) تقديم

٢.٥٧ برنامج (طبيب الأسرة) تقديم د. رانيا مصطفى اخراج عبدالحميد التونسي

٢.٥٧ الحلقة (١٠) من مسلسل الأطفال (بوجي وطيطم) اخراج رحيم

٢.٥٩ برنامج الأطفال (تصبحوا على خير) تقديم

٢.٥٩ حصة الثانية (٨) من المسلسل العربي : احلام في الظهيرة قصة الكاتب الكبير نزار باقلا سيناوي وحوار فكري فايد اخراج كامل الشامي بطولة كريمة مختار

٢.٥٩ من افق الرسول (صلى الله عليه وسلم) ثم

٢.٥٩ نهاية المسلسل

٢.٥٩ برنامج (ثقافة وفكر) تقديم رابوية راشد اخراج احمد عثمان

٢.٥٩ حلقة الثامنة من حلقات (ليكن اللهم ليك) اخراج شكري ابو عميرة

٢.٥٩ برنامج (حديث الرحى) الموضوع عن الناعة المتحدث د. محمد السيد طنطاوي

٢.٥٩ اخراج عبدالنعم شمرخ

٢.٥٩ نشرة الاخبارية الاخيرة

٢.٥٩ نداء المساء

٢.٥٩ من افق الرسول (صلى الله عليه وسلم)

٢.٥٩ الانتقال الى اذاعة خارجية بالمر الصناعات

٢.٥٩ من ايطاليا لاذاعة مباشرة كزة القدم بين فريقى (هولندا و مصر) في بطولة كأس

٢.٥٩ نخال تلحق محمود بكر

٢.٥٩ استراحة قصيرة بين التليفزيونى

٢.٥٩ نشرة من المائدة بين فريقى (مصر و هولندا) في كأس العالم

٢.٥٩ الشهرة مع الفلم التليفزيونى

٢.٥٩ انا وانت وساعات السفر

٢.٥٩ بطولة نيللى .. ويحيى الفخرانى

٢.٥٩ برنامج (ايسامه)

٢.٥٩ برنامج (انباء وصحافة)

٢.٥٩ القرآن الكريم ما تيسر من سورة (الزرايات)

٢.٥٩ تلاوة الشيخ عبدالرحمن الدروى

٢.٥٩ السلام الوطنى .. والى اللقاء

القصة الرابعة

الافتتاح والقرآن الكريم

٢.٥٩ برنامج الأطفال (زهو)

٢.٥٩ نشرة الاخبارية

٢.٥٩ برنامج (تحت الرابية)

٢.٥٩ مسلسل العربي

٢.٥٩ الجامعة المفتوحة

٢.٥٩ نشرة الاجلانية

٢.٥٩ برنامج (مسعة في اليد)

٢.٥٩ برنامج (من هنا وهناك)

٢.٥٩ خصة فرقة

٢.٥٩ انباء وخمسة

٢.٥٩ القرآن الكريم .. والى اللقاء

الوضع النهائي لدور سينما الدولة

٩ البرنامج - ١٨ للمسرح
١٠ للاطفال
١١ للشباب
١٢ للشباب
١٣ للشباب
١٤ للشباب
١٥ للشباب
١٦ للشباب
١٧ للشباب
١٨ للشباب
١٩ للشباب
٢٠ للشباب
٢١ للشباب
٢٢ للشباب
٢٣ للشباب
٢٤ للشباب
٢٥ للشباب
٢٦ للشباب
٢٧ للشباب
٢٨ للشباب
٢٩ للشباب
٣٠ للشباب
٣١ للشباب
٣٢ للشباب
٣٣ للشباب
٣٤ للشباب
٣٥ للشباب
٣٦ للشباب
٣٧ للشباب
٣٨ للشباب
٣٩ للشباب
٤٠ للشباب
٤١ للشباب
٤٢ للشباب
٤٣ للشباب
٤٤ للشباب
٤٥ للشباب
٤٦ للشباب
٤٧ للشباب
٤٨ للشباب
٤٩ للشباب
٥٠ للشباب
٥١ للشباب
٥٢ للشباب
٥٣ للشباب
٥٤ للشباب
٥٥ للشباب
٥٦ للشباب
٥٧ للشباب
٥٨ للشباب
٥٩ للشباب
٦٠ للشباب
٦١ للشباب
٦٢ للشباب
٦٣ للشباب
٦٤ للشباب
٦٥ للشباب
٦٦ للشباب
٦٧ للشباب
٦٨ للشباب
٦٩ للشباب
٧٠ للشباب
٧١ للشباب
٧٢ للشباب
٧٣ للشباب
٧٤ للشباب
٧٥ للشباب
٧٦ للشباب
٧٧ للشباب
٧٨ للشباب
٧٩ للشباب
٨٠ للشباب
٨١ للشباب
٨٢ للشباب
٨٣ للشباب
٨٤ للشباب
٨٥ للشباب
٨٦ للشباب
٨٧ للشباب
٨٨ للشباب
٨٩ للشباب
٩٠ للشباب
٩١ للشباب
٩٢ للشباب
٩٣ للشباب
٩٤ للشباب
٩٥ للشباب
٩٦ للشباب
٩٧ للشباب
٩٨ للشباب
٩٩ للشباب
١٠٠ للشباب

القصة الأولى

الفترة الصباحية :
المخرج : فاروق الشريف - المنيعة نهال كمال -
المحرران : فاطمة أمين وزينات أحمد - مراجعة :
فايزة كامل

الافتتاح :
١٠.٠٠ تنفيذ القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة (الافاق) تلاوة الشيخ محمد عصفور

١٠.٠٦ برنامج عرض سريع للبرامج

١٠.٠٧ برنامج (من افق الصحف)

١٠.١٧ برنامج الأطفال (قنوق وكارتون) تقديم ماجد عبدالقادر اخراج فاطمة هوسي

١١.٤٤ برنامج المرأة (عزيزتي حواء) تقديم منال شوقي اخراج سلوى عبدالعزیز

١٢.٠٠ نشرة الاخبار الاولى

١٢.١٠ برنامج التعليم : رياضيات - لثانوية

١٢.١٥ خدمة الموضوع مراجعة ميكانيكا قسم الرياضيات اخراج وفيه نبيب

١٢.٢٣ رياضيات - لثانوية العامة ايضا مراجعة رياضيات اخراج ميكانيكا

١٢.٥٥ نداء الظهر

١٢.٥٨ من افق الرسول (صلى الله عليه وسلم)

١.١٩ برنامج (الدين المعاملة) الموضوع اداب فني الاضيحة المتحدث الشيخ طه العفيل

١.٢٥ اخراج فاروق امين

١.٢٥ ختام الفترة الصباحية .. والى اللقاء

فترة المساء والمساءرة :
المخرج محمد قناوي - المنيعة : نجاة الصبلي
وتأدية فراج - مرابط السهرة : يوسف النشل

٢.٠٠ الافتتاح

٢.٠١ القرآن الكريم ما تيسر من سورة (الحديد)

٢.٠٦ تلاوة الشيخ عبدالعظيم ناصف

٢.٠٦ عرض سريع للبرامج

٢.٠٧ برنامج الأطفال (طلايع المستقبل) تقديم

٢.١٧ برنامج الشباب (نادي شباب ٩٠) تقديم نادر

٢.٢٧ برنامج اخراج محمد بهاء الدين

٢.٤٧ برنامج ثقافي (دنيا العلم والثقافة) تقديم

٢.٥٧ برنامج (طبيب الأسرة) تقديم د. رانيا مصطفى اخراج عبدالحميد التونسي

٢.٥٧ الحلقة (١٠) من مسلسل الأطفال (بوجي وطيطم) اخراج رحيم

٢.٥٩ برنامج الأطفال (تصبحوا على خير) تقديم

٢.٥٩ حصة الثانية (٨) من المسلسل العربي : احلام في الظهيرة قصة الكاتب الكبير نزار باقلا سيناوي وحوار فكري فايد اخراج كامل الشامي بطولة كريمة مختار

٢.٥٩ من افق الرسول (صلى الله عليه وسلم) ثم

٢.٥٩ نهاية المسلسل

٢.٥٩ برنامج (ثقافة وفكر) تقديم رابوية راشد اخراج احمد عثمان

٢.٥٩ حلقة الثامنة من حلقات (ليكن اللهم ليك) اخراج شكري ابو عميرة

٢.٥٩ برنامج (حديث الرحى) الموضوع عن الناعة المتحدث د. محمد السيد طنطاوي

٢.٥٩ اخراج عبدالنعم شمرخ

٢.٥٩ نشرة الاخبارية الاخيرة

٢.٥٩ نداء المساء

٢.٥٩ من افق الرسول (صلى الله عليه وسلم)

٢.٥٩ الانتقال الى اذاعة خارجية بالمر الصناعات

٢.٥٩ من ايطاليا لاذاعة مباشرة كزة القدم بين فريقى (هولندا و مصر) في بطولة كأس

٢.٥٩ نخال تلحق محمود بكر

٢.٥٩ استراحة قصيرة بين التليفزيونى

٢.٥٩ نشرة من المائدة بين فريقى (مصر و هولندا) في كأس العالم

٢.٥٩ الشهرة مع الفلم التليفزيونى

٢.٥٩ انا وانت وساعات السفر

٢.٥٩ بطولة نيللى .. ويحيى الفخرانى

٢.٥٩ برنامج (ايسامه)

٢.٥٩ برنامج (انباء وصحافة)

٢.٥٩ القرآن الكريم ما تيسر من سورة (الزرايات)

٢.٥٩ تلاوة الشيخ عبدالرحمن الدروى

٢.٥٩ السلام الوطنى .. والى اللقاء

القصة الرابعة

الافتتاح والقرآن الكريم

٢.٥٩ برنامج الأطفال (زهو)

٢.٥٩ نشرة الاخبارية

٢.٥٩ برنامج (تحت الرابية)

٢.٥٩ مسلسل العربي

٢.٥٩ الجامعة المفتوحة

٢.٥٩ نشرة الاجلانية

٢.٥٩ برنامج (مسعة في اليد)

٢.٥٩ برنامج (من هنا وهناك)

٢.٥٩ خصة فرقة

٢.٥٩ انباء وخمسة

٢.٥٩ القرآن الكريم .. والى اللقاء

الوضع النهائي لدور سينما الدولة

٩ البرنامج - ١٨ للمسرح
١٠ للاطفال
١١ للشباب
١٢ للشباب
١٣ للشباب
١٤ للشباب
١٥ للشباب
١٦ للشباب
١٧ للشباب
١٨ للشباب
١٩ للشباب
٢٠ للشباب
٢١ للشباب
٢٢ للشباب
٢٣ للشباب
٢٤ للشباب
٢٥ للشباب
٢٦ للشباب
٢٧ للشباب
٢٨ للشباب
٢٩ للشباب
٣٠ للشباب
٣١ للشباب
٣٢ للشباب
٣٣ للشباب
٣٤ للشباب
٣٥ للشباب
٣٦ للشباب
٣٧ للشباب
٣٨ للشباب
٣٩ للشباب
٤٠ للشباب
٤١ للشباب
٤٢ للشباب
٤٣ للشباب
٤٤ للشباب
٤٥ للشباب
٤٦ للشباب
٤٧ للشباب
٤٨ للشباب
٤٩ للشباب
٥٠ للشباب
٥١ للشباب
٥٢ للشباب
٥٣ للشباب
٥٤ للشباب
٥٥ للشباب
٥٦ للشباب
٥٧ للشباب
٥٨ للشباب
٥٩ للشباب
٦٠ للشباب
٦١ للشباب
٦٢ للشباب
٦٣ للشباب
٦٤ للشباب
٦٥ للشباب
٦٦ للشباب
٦٧ للشباب
٦٨ للشباب
٦٩ للشباب
٧٠ للشباب
٧١ للشباب
٧٢ للشباب
٧٣ للشباب
٧٤ للشباب
٧٥ للشباب
٧٦ للشباب
٧٧ للشباب
٧٨ للشباب
٧٩ للشباب
٨٠ للشباب
٨١ للشباب
٨٢ للشباب
٨٣ للشباب
٨٤ للشباب
٨٥ للشباب
٨٦ للشباب
٨٧ للشباب
٨٨ للشباب
٨٩ للشباب
٩٠ للشباب
٩١ للشباب
٩٢ للشباب
٩٣ للشباب
٩٤ للشباب
٩٥ للشباب
٩٦ للشباب
٩٧ للشباب
٩٨ للشباب
٩٩ للشباب
١٠٠ للشباب

القصة الأولى

الفترة الصباحية :
المخرج : فاروق الشريف - المنيعة نهال كمال -
المحرران : فاطمة أمين وزينات أحمد - مراجعة :
فايزة كامل

الافتتاح :
١٠.٠٠ تنفيذ القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة (الافاق) تلاوة الشيخ محمد عصفور

١٠.٠٦ برنامج عرض سريع للبرامج

١٠.٠٧ برنامج (من افق الصحف)

١٠.١٧ برنامج الأطفال (قنوق وكارتون) تقديم ماجد عبدالقادر اخراج فاطمة هوسي

١١.٤٤ برنامج المرأة (عزيزتي حواء) تقديم منال شوقي اخراج سلوى عبدالعزیز

١٢.٠٠ نشرة الاخبار الاولى

١٢.١٠ برنامج التعليم : رياضيات - لثانوية

١٢.١٥ خدمة الموضوع مراجعة ميكانيكا قسم الرياضيات اخراج وفيه نبيب

١٢.٢٣ رياضيات - لثانوية العامة ايضا مراجعة رياضيات اخراج ميكانيكا

١٢.٥٥ نداء الظهر

١٢.٥٨ من افق الرسول (صلى الله عليه وسلم)

١.١٩ برنامج (الدين المعاملة) الموضوع اداب فني الاضيحة المتحدث الشيخ طه العفيل

١.٢٥ اخراج فاروق امين

١.٢٥ ختام الفترة الصباحية .. والى اللقاء

فترة المساء والمساءرة :
المخرج محمد قناوي - المنيعة : نجاة الصبلي
وتأدية فراج - مرابط السهرة : يوسف النشل

٢.٠٠ الافتتاح

٢.٠١ القرآن الكريم ما تيسر من سورة (الحديد)

٢.٠٦ تلاوة الشيخ عبدالعظيم ناصف

٢.٠٦ عرض سريع للبرامج

٢.٠٧ برنامج الأطفال (طلايع المستقبل) تقديم

٢.١٧ برنامج الشباب (نادي شباب ٩٠) تقديم نادر

٢.٢٧ برنامج اخراج محمد بهاء الدين

٢.٤٧ برنامج ثقافي (دنيا العلم والثقافة) تقديم

٢.٥٧ برنامج (طبيب الأسرة) تقديم د. رانيا مصطفى اخراج عبدالحميد التونسي

٢.٥٧ الحلقة (١٠) من مسلسل الأطفال (بوجي وطيطم) اخراج رحيم

٢.٥٩ برنامج الأطفال (تصبحوا على خير) تقديم

٢.٥٩ حصة الثانية (٨) من المسلسل العربي : احلام في الظهيرة قصة الكاتب الكبير نزار باقلا سيناوي وحوار فكري فايد اخراج كامل الشامي بطولة كريمة مختار

٢.٥٩ من افق الرسول (صلى الله عليه وسلم) ثم

٢.٥٩ نهاية المسلسل

٢.٥٩ برنامج (ثقافة وفكر) تقديم رابوية راشد اخراج احمد عثمان

٢.٥٩ حلقة الثامنة من حلقات (ليكن اللهم ليك) اخراج شكري ابو عميرة

٢.٥٩ برنامج (حديث الرحى) الموضوع عن الناعة المتحدث د. محمد السيد طنطاوي

٢.٥٩ اخراج عبدالنعم شمرخ

٢.٥٩ نشرة الاخبارية الاخيرة

٢.٥٩ نداء المساء

٢.٥٩ من افق الرسول (صلى الله عليه وسلم)

٢.٥٩ الانتقال الى اذاعة خارجية بالمر الصناعات

٢.٥٩ من ايطاليا لاذاعة مباشرة كزة القدم بين فريقى (هولندا و مصر) في بطولة كأس

٢.٥٩ نخال تلحق محمود بكر

٢.٥٩ استراحة قصيرة بين التليفزيونى

٢.٥٩ نشرة من المائدة بين فريقى (مصر و هولندا) في كأس العالم

٢.٥٩ الشهرة مع الفلم التليفزيونى

٢.٥٩ انا وانت وساعات السفر

٢.٥٩ بطولة نيللى .. ويحيى الفخرانى

٢.٥٩ برنامج (ايسامه)

٢.٥٩ برنامج (انباء وصحافة)

٢.٥٩ القرآن الكريم ما تيسر من سورة (الزرايات)

٢.٥٩ تلاوة الشيخ عبدالرحمن الدروى

٢.٥٩ السلام الوطنى .. والى اللقاء

القصة الرابعة

الافتتاح والقرآن الكريم

٢.٥٩ برنامج الأطفال (زهو)

٢.٥٩ نشرة الاخبارية

٢.٥٩ برنامج (تحت الرابية)

٢.٥٩ مسلسل العربي

٢.٥٩ الجامعة المفتوحة

٢.٥٩ نشرة الاجلانية

٢.٥٩ برنامج (مسعة في اليد)

٢.٥٩ برنامج (من هنا وهناك)

٢.٥٩ خصة فرقة

٢.٥٩ انباء وخمسة

٢.٥٩ القرآن الكريم .. والى اللقاء

مع الناصر

الكلمة لمحافظ الجيزة

في الوقت الذي قامت فيه مديرية الأشغال العامة بالجيزة بشكورة بحفر وتطهير ترعى الزمر والمجنونة - منذ شهرين .. مازال أهالي بولاق النور والقرى المجاورة الواقعة مسكنهم على جانبي ترعتين يعانون من تلوث الكلمة والمخلفات والتفانيات والزجاجات الفارغة الناتجة عن عمليات الحفر والتطهير ..

أدى ذلك إلى انتشار الزواج الكريه بالإضافة إلى زيادة معدل إرباب العيوض والحشرات الضارة خاصة مع ارتفاع درجات الحرارة ..

لدى عدة اقتراحات عرضها على المجلس المحلي لمحافظة الجيزة .. أولاً : تسوير ترعة الزمر متعا لتزول ..

الأطفال الصغار بها وحمايتهم من الأهمال والتلوث حفاظا على الصحة العامة .. ثانياً إزالة المخلفات والأتربة التي تم إلقاؤها على جانبي الترعتين ..

ثالثاً تغطية ترعة المجنونة بطبقة خرسانية في المسافة الواقعة بين مسكن بولاق النور وفرض توسيع الشارع لتخفيف الضغط عن شارع ناهيا وعدم إرباك المرور وإخراجه الكلمة لمحافظة الجيزة ..

جمال ربحان

إلى رئيس شركة توزيع كهرباء الاسكندرية :

بعد أيام تنتهي امتحانات الثانوية العامة ويبدأ موسم الاصطياف الحقيقي .. وتستقبل الاسكندرية لعدد الاكبر من المصطافين الذين يهربون من حر القاهرة .. والمن الآخر وتكونها بحثاً عن نسمة حلو من نسائم البحر .. ويترتب على ذلك بشكل تلقائي زيادة احمال الكهرباء في كل مناطق الاصطياف بصفة خاصة ..

وتفادح الكهرباء .. يتكدس على الناس عيشهم ويصل مصالحيهم ويتسبب في كثير من الحوادث بسبب تعطل المصانع وتعطل المصانع بسبب توقف الترام .. المهم ترك الحياة بصفة عامة لاي انقطاع في الكهرباء .. نقول هذا بسبب ملاحظتنا من تكرار انقطاع الكهرباء في الاسكندرية في الفترة الاخيرة مرة بسبب المحاولات وأخرى بسبب الكابلات وغيرها بسبب او آخر .. ونأمل معة العمل لتلافي اسباب هذا الانقطاع قبل هجوم المصطافين ..

المحرر

مدرّب رفع الأثقال يشكو!!

يعاني فريق رفع الأثقال بالشرقية من عدم الاهتمام بالمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس ..

والمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس ..

والمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس ..

والمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس ..

والمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس ..

والمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس ..

والمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس ..

والمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس ..

والمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس ..

والمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس ..

والمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس ..

والمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس ..

والمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس ..

والمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس ..

والمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس ..

والمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس ..

والمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس ..

والمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس ..

والمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس ..

والمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس ..

والمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس ..

والمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس ..

والمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس ..

والمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس ..

والمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس ..

والمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس ..

والمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس ..

والمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس ..

والمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس ..

والمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس ..

والمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس ..

والمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس أو الأجهزة اللازمة لمرشدين في مركز فافوس ..

الفنان الراحل

محمود فغيم

توفي محمود فغيم، من الفنانين المعروفين، بعد مرض طويل، في مستشفى ..

الأنفاس لمعده مسمومة .. فغيم كان ..

والرسم كان غير زمني .. فغيم كان ..

عن تقوى وإحسان .. فغيم كان ..

له أصغر مجلات الأطفال .. فغيم كان ..

أضالته لموت طويلاً .. فغيم كان ..

تصويره المميز نشر في مجلات الأطفال .. فغيم كان ..

لغيم .. وفي ليل كان .. فغيم كان ..

.. ومحمود فغيم .. فغيم كان ..

تشكلت في ذهنه .. فغيم كان ..

في أكثر من معرض .. فغيم كان ..

المنشأة .. فغيم كان ..

.. فغيم كان .. فغيم كان ..

.. فغيم كان .. فغيم كان ..

.. فغيم كان .. فغيم كان ..

.. فغيم كان .. فغيم كان ..

.. فغيم كان .. فغيم كان ..

.. فغيم كان .. فغيم كان ..

.. فغيم كان .. فغيم كان ..

.. فغيم كان .. فغيم كان ..

.. فغيم كان .. فغيم كان ..

.. فغيم كان .. فغيم كان ..

.. فغيم كان .. فغيم كان ..

.. فغيم كان .. فغيم كان ..

.. فغيم كان .. فغيم كان ..

.. فغيم كان .. فغيم كان ..

.. فغيم كان .. فغيم كان ..

.. فغيم كان .. فغيم كان ..

.. فغيم كان .. فغيم كان ..

.. فغيم كان .. فغيم كان ..

.. فغيم كان .. فغيم كان ..

.. فغيم كان .. فغيم كان ..

.. فغيم كان .. فغيم كان ..

.. فغيم كان .. فغيم كان ..

.. فغيم كان .. فغيم كان ..

.. فغيم كان .. فغيم كان ..

.. فغيم كان .. فغيم كان ..

.. فغيم كان .. فغيم كان ..

.. فغيم كان .. فغيم كان ..

.. فغيم كان .. فغيم كان ..

.. فغيم كان .. فغيم كان ..

.. فغيم كان .. فغيم كان ..

.. فغيم كان .. فغيم كان ..

.. فغيم كان .. فغيم كان ..

.. فغيم كان .. فغيم كان ..

دوريات ثقافية

يواصل أحمد هريز جهوده الخلاقة في إصدار مجلة الشعر التي فرضت نفسها على مساحة الإبداع الثقافي ..

والعهد الجديد للمجلة يوحى بمواصلة تراث المرحوم فغيم ..

أحدى العدد مجموعة من الإبداعات الشعرية والثقافية ..

القاهرة .. صدر أحدث عدد من مجلة الإبداع والفكر والفن (القاهرة) ..

التي تصدرها الهيئة المصرية العامة للكتاب متضمناً عدداً من الدراسات حول كبار المفكرين والفكرين الراحلين في عهد ..

مولدهم المأثور ومنهم طه حسين ، عباس العقاد ، إبراهيم ..

المازني ، ميخائيل نعيمة ، إيليا أبو ماضي ، نجيب الريحاني ..

أزول توينبي ، شارلي شابان ، تارضا توفيق ، بورس ..

بسترنك بالإضافة إلى الأبواب الثابتة : القصيدة ، الشعر ، المسرح ، السينما ، الفنون الجميلة ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..



ر. تقي عبدالفتاح

لغة الإبداع .. بين العامية والفصحى

د. الخط : لغة مشتركة .. في المستقبل البعيد

كتب - حامد إبراهيم

أصر كبار أصبحت كمنزل به كتابات العامية المصرية .. هل ..

يمكن أن يحدث نوع من المزج بين العامية والفصحى في ..

المستقبل من خلال هذا النشاط والاستمرار ؟ وما هي معوقات ..

تجربة العامية المصرية ؟ ولين تقب ويقت شعورها من ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..



عليه الصالحى

الحب والاحترام

نشأتنا منذ الصغر .. كنا مجموعة من الأطفال تربط ..

بيننا علاقات القربى والصداقة المائتة .. بيننا أبناء العم ..

وأبناء الخال .. وأبناء الأعمام .. أصدقاءنا أصدقاءنا ..

الكثير فينا برعي الصغار ونحن كنا .. شيلة واحدة ..

بيننا جميعاً مشاعر المودة والتكاتف .. نخرج معاً إلى ..

النادي أو إلى حديقة عامة .. أو نقيم زحمة في مكان ما ..

لنضي به يوماً كاملاً نلعب ونزف .. ونريد من تلقا ..

والثقة ما بيننا وبين أصدقائنا من مشاعر ولم يمنع هذا ..

أن تستمر علاقاتنا ورحلاتنا معاً ونحن شباب صياد ..

وبلغت .. ومن وقت لآخر مع نمونا نلتقي مشاعر الحب بين ..

البعض ومنعت أكثر من زيجة ورؤيت البعض الارتباط بأبي ..

واحدة من الفتلة ولم يمر هذا كله في علاقاتنا وأربابنا ..

معاً .. وتحت أن واحد من اللاتي ربط الحب بيننا وبين ..

واحد من الفتلة وأخبر كل منا لآخر بمشاعره وتلقا ..

على عدم إعلان هذا الحب إلا بعد أن يتقوى من دراسته ..

ليتمكن في الوقت الذي تربيته فيها أحد التفسيرين أم ..

لي .. فأحياناً يترتب على رأيي ويسهلها أمام الفتلة ..

وأحياناً يسخر مني ومن تصرفاتي ويتكلمها أمامهم .. هذا ..

في الوقت الذي تعامل فيه معي بمنتهى الحب والاحترام ..

والأحرار عندما تكون بغرنا .. وأخبرت في أمره ولم ..

استطيع أن أجد تفسيراً لهذا التناقض .. وبدأت أجد ..

التوابع مع الفتلة عند وجوده لجات لهذا الأسلوب لاجتناب ..

الدرج الذي يسببه لي أمامهم .. ويصرخه كبرت أن أصبح ..

كلبي تحت قدمي متعلقاً على كرامتي وأخبره بتجاه هذه ..

العلاقة قبل أن يقدم رسماً لخطيتي .. فما رأيك ؟ ..

وبماذا تتصنع ؟ ..

العدد ..

الرسائل المتميزة

د. عبدالفتاح الشيخ رئيس جامعة ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

رد خاص

أ. م. ج. صاحب المشكلة التي نشرت تحت عنوان ..

رسالة من تحت الكوبري .. وصلتني رسالة من ن. ا. ..

بالمهندس تعرض مساعدتك والاحتياج لتجارت الإزعة ..

التي مرت بك رجاء الحضور لمقابلتني ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..

العدد ..</

شاهد عيسان على مستوى هولندا

العصور سهل من الظهير الأيمن

شاهدت لفر المباريات للتجريبية لفرق هولندا امام يوغوسلافية التي فازت فيها هولندا بهدفين للاشم.

نفاذ هولندا لم يعد بالقوة التي كان عليها في بطولة كأس الأمم الأوروبية الأخيرة وذلك لانخفاض مستوى كومانيد اصابتها بالإضافة الى انتقال ريكارد الى خط الوسط وكان الاثنان يشكلان ثقلها دفاعيا في خط الظهر ويتبدلان الان مع بعضهم وهذا لا يحدث الان مع بعضى اللاعبين لهاجميها.

● الظهير الايمن لهولندا بديل للعنف

ولكن من السهل للمرء ان يتذكره بكم كثيرا لمساعدة الهجوم مما يترك خلفه مساحة واسعة يمكن استغلالها بمعرفة جمال عبدالحديد او طاهر ابو زيد ويشير الى انه من السهل استنساخه.

● خط وسط هولندا قوى حيث يتركز فيه على الاقل خمسة لاعبين منهم خوايت وريكارز واستطيع القول ان من الخطا تكليف احد لاعبيها بمراقبة المرافقين.

خوايت لان لياقته عالية جدا وتحركاته عادة تبدأ من الناحية اليسرى في خط الظهر لتنتهي ناحية الجناح الايمن وإذا وصل رويد خوايت الى هذه المنطقة فتكون خطورته مضاعفة لانه يجيد رفع الكرات المضبوطة للان باسنان او الاضراس لاجل الاهداف.

● مازال باسنان خطاف الاهداف واصبح لانه كثر كثيرا في المبارات ولكنه يركز بشدة على لخطاه المرافقين.

● جلال محمود



مع دقائق العاشرة مساء!

الجمهور متفائل .. وتوقعاته بين الفوز والتعادل

سانحة ايطالية : لماذا نستبعد مفاجأة جديدة من مصر؟

عندما تنق الساعة العاشرة مساء اليوم يتابع المصريون بقلوبهم واعينهم وكل جوارحهم اللقاء المربك الهام الذي تنتظره طويلا .. القلوب تنزع الى الله بالدعاء ان يمن على الفريق المصري بالفوز بمجهود ابنائه وعرفهم وبقوتهم بالقصرهم .. ذهبت « الجمهورية » لتعرف على نبض الشارع المصري .. توقعاته لمباراة اليوم ..

المجموعة التي التقت بها « الجمهورية » كانت معظما عاطفية المشاعر .. رشت مصر للفوز دون النظر الى قوة الفريق المنافس .. ربما انما الى امل تامل الله ان تتحقق .. لم يتصور اللقاء على المصريين لكنه شمل عددا من السالحين الاجانب .. الذين اختلفت توقعاتهم عن توقعات المصريين لماذا قالوا :

نبيل احمد عيسى (محاسب) ومحمد عبدالمعظم محمد (طالب تجارة) ومحمد احمد صالح وسلمان محمد عيسى (مهندس ميكانيكا) وشوقي محمد علي (تاجر احذية) واشرف محمود صبر ومحمد علي محمد (براد) ود .. وجيه محمد فايز (مستشار طبي) وابراهيم محمود حامد (محاسب) ورافقت فاروق (محاسب) وعبدالمعظم خليل (خطاط) واشرف سالم مطر (طالب) وابراهيم سالم (خريج اصول الدين) وشيخان كمال (سائق) وعبدالله عيسى (موظف) ومحمود عبدالرحمن (تيلوم صناعة) وحسين محمد واين نصر (سكرتير) وخالد احمد (سكرتير) وسيد علي (رائد بالقوات المسلحة) والعمود كريس (رجل اعمال) ومحمد احمد شعبان (رسم معماري) وجرجس عبدالله (محاسب) وصالح منصور (مدير كافيتريا) وعاطف حسين (بائع ومشتت ابراهيم علي (مهندس) وسهير نور نسوي (تريز) كلهم توقعوا التعادل.

توقعوا فوز مصر

اما هؤلاء فتوقعوا فوز مصر على هولندا :

فايز محمد حسين (اخصائي اجتماعي) ١/٢ صفر .. المهندس علي احمد علي ١/٢ صفر ومحمد ناصر (ميكانيكي) ١/٢ صفر وحسن عطية (كهربائي) ١/٢ صفر ورمضان محمود (عامل احذية) ١/٢ صفر .. السيد الشاوي نور (محاسب) ١/٢ صفر .. صافية عبدالمعظم (ربة بيت) ١/٢ صفر .. شوقي احمد فراج (بائع صنف) ١/٢ صفر .. حسين فتحي (موظف) ١/٢ صفر .. باهر مجدي فرح (طالب) ١/٢ صفر .. كاميلا شوقي (ربة بيت) ١/٢ صفر .. يحيى سيد عبدالله (بائع) ١/٢ صفر .. رمضان مصطفى (مندوب مبيعات) ١/٢ صفر .. محمد حمدان (صانع نجف) ١/٢ صفر .. نجار صبر (عامل) ١/٢ صفر .. علي رافت عثمان (سائق) ١/٢ صفر .. القبطي عدل نور مرور القاهرة ١/٢ صفر .. محمد

رأسهم روجر فلوريس كابتن الفريق الذي قاد ثورة التغيير ضد رود ريجز قاضيا لحد الكره الى اقلاته وتم تعيين المدرب اليوغوسلافي « بورا ميلوتيفيتش » بدلا منه بعد محاولات فاشلة للتعاقد مع المدرب الارجنطيني السابق سيزار ميوني.

وقد استطاع بورا ان يعيد الروح المعنوية للاعبين وان يركز على اتقواي الهجوم مع الدفاعية.

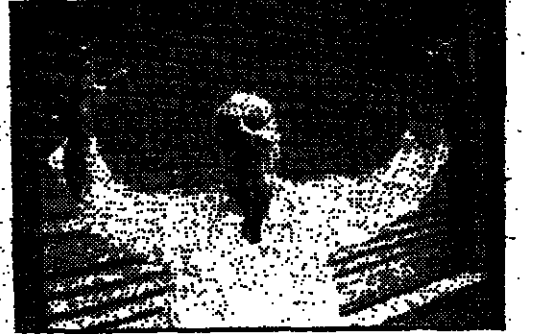
ويشير روجر فلوريس قلب الدفاع لبرز اللاعبين والذي شارك من قبل دورة لوس انجلوس عام ٨٤ وينصب بجواره مونتير الذي تألق في مباريات التصفيات.

وفي خط الوسط يشير خوان كراسو لبرز نجوم كوستاريكا على الاطلاق وقد حصل على لقب احسن لاعب كوستاريكي هذا الموسم ويتميز بمهارته القاذفة وقدرته على الاختراق.

اما ابراهيم الماهجين فهو ايلارستو كرووسون هدف السدوري في كوستاريكا هذا الموسم (وسجل ١٩ هدفا) وهو صاحب الهدف الوحيد الذي سجلته كوستاريكا في مصر خلال دورة لوس انجلوس عام ٨٤.



كيلي كريستوف وزوجته ابلى



بالع الصلف يصرخ باعلى صوته اقربون مصر

من اجل عيون الكأس

مزايا خاصة لمواليد ١١ يونيه بكوستاريكا

الاشارة في بطولة كأس العالم شرف كبير تحظى به الفرق ولاعبها .. وكل فريق له أسلوبه المميز في التعبير عن سعادته لنيل هذا الشرف الكبير وكوستاريكا احدى الدول المشاركة اخذت أسلوبا جديدا ومختلفا عن كل الفرق .. فقد قررت الحكومة الاحتفال بالاشارة لأول مرة في البطولة احتفالا غريبا يعتبر الأول من نوعه حيث قررت منح مزايا خاصة لكل مواليد يوم ١١ يونيه ١٩٩٠ .. والذي وافق أداء أول مباراة لمنتخبها في البطولة مع منتخب استغلتها في المجموعة الثالثة.

وجاء فان مواليد هذا اليوم مخطوفون جدا لانهم سوف يحصلون على اعضاء تامة من جميع المصاريف في مختلف مراحل التعليم كما سيتم اطلاقهم من كافة أنواع الضرائب على أية أعمال يقومون بها طوال مدة صغرهم.

ولم يبق الامر عند هذا الحد بل امتد الى امتيازات أخرى مثل المنح للسفر للخارج وكذلك التاشيرات الخاصة لكل الدول التي يزورون السفر اليها.

كوستاريكا غير مرشحة وزعم كل هذا الاهتمام بالفريق الكروي في كوستاريكا الا ان الفريق غير مرشح في مجموعته القوية التي تضم البرازيل والسويد واستغلتا للسود الى دور ال ١٦ والمركز الرابع في المجموعة هو الوضع الطبيعي للفريق الذي يلعب في نهائيات كأس العالم لأول مرة.

تغيير الجهاز الفني

من منتخب كوستاريكا بنفس الظروف التي تعرض لها منتخب الامارات من حيث تغييرات المدربين حيث قاد اللاعبين ثورة كبرى على المدرب السابق مارفين رود ريجز الاسباني والذي تاهل الفريق على يدته لنهائيات بعد التصفيات القوية ... وسبب هذه الثورة للتألم الشديد للمدرب عقب اجراء القرعة حيث أكد ان النتيجة الختامية هي هزيمة كوستاريكا في مبارياتها الثلاث في البطولة وهو الامر الذي لحظ اللاعبون .. كما ان المدرب ركز على الخط الدفاعي فحظف للدفاع الهجومي ليجيش للاعبين وعلى

مؤتمر صحفي للوحش اليوم

حول استاد الاهلى وسياسة النادي

كتب - ماجد نوار :

بعد عدة مصالح للوحش رئيس النادي الاهلى مؤتمر صحفي صباح اليوم بقاعة فكرى لياقة يتحدث خلاله عن كافة الامور الخاصة باستاد الاهلى الجديد بمدينة نصر.

كما يتحدث الوحش عن سياسة النادي خلال الفترة المقبلة ويجب على كافة الاستفسارات الخاصة بمشاكل النادي.

من ناحية أخرى فوجيء محمود السامح المدير الفني للاهلى بمندوب من نادي اريس واقتصر من نادي بشاريوس اليونانيين بمشاهران عن وضع حسام حسن ومكتفية احترامه لحد التاميين ولتلقها بان حسام وقع نهائيا ابداك !!

صف ايطاليا : مونيال المفاجات !

● قالت صف ايطاليا اس ان كأس العالم الحالية هي بطولة المفاجات خاصة بد لوز الكاسيون ورومانيا وان كل الفرق تحاول فرض سريته كلملة على تكتيكاتها ونجومها !

بلجيكا وكوريا الجنوبية اليوم

تسبق مباراة منتخبنا اليوم مع هولندا .. مباراة بلجيكا وكوريا الجنوبية في المجموعة الخامسة وينقلها التلفزيون على الهواء مباشرة في الساعة مساء .

بلجيكا تطمح اليوم في انتقام الهزيمة الصغيرة (كوريا)

بعيدا عن الضواء .. تبدأ اليوم مباريات المجموعة الخامسة والتي ينتظر أن تجري مبارياتها بأعصاب أبدا بعيدا عن صراع المجموعات الأقوى والأكثر شهرة والتي تضم فرقا مرشحة للفوز بالبطولة .

ولقاء اليوم الذي يبدأ في الساعة مساء باستاد مدينة فيرونا ويضمه التلفزيون على الهواء مباشرة يجمع بين بلجيكا الأقوى والأكثر خبرة وكوريا حيث العهد والخبرة وذلك فمن المنتظر من حيث الواقع الحالي لتفريقين أن تكون أحداث المباراة على شكل واحد وهو هجوم بلجيكي ودفاع كوري .. مع الأخذ في الاعتبار طبعاً أن كرة القدم في أحيان كثيرة تحطم كل القواعد وبطولتنا الحالية نفسها حدثت فيها ثلاث مفاجات كثيرة تؤكد ذلك أهمها وأكثرها شهرة فوز الكاسيون على الأرجنتين .

● بلجيكا رغم أنها لم تفلح بالبطولة في تاريخها الا انها دائما تحقق نتائج كبيرة وتأخذ لقب « الحصان الأسود » .. وهي هنا رغم قاعدتها باستحالة الفوز بالبطولة إلا أنها تسعى لتصدر مجموعتها

● مصر عرفت كرة القدم منذ ثلاثة الاف سنة .. وأهنت اللعبة ضمن الفخات الحضارية الكثيرة التي اصطلحها للشعوب الأخرى .

● مصر قد تكسب وقد تخسر في مباراة اليوم مع هولندا .. ولكن تبقى مصر النيل .. والانسان .. والمستر .. والفرج

● مصر قد تكسب وقد تخسر المباراة وتبقى هي بعينها التاريخ الذي ان يكون ابدا ماضيا لان تراثنا موال أخضر نقتنيه لوم قائم .

● مصر في كأس العالم لا تسعى للظهر لان الاسم يلا مع الدنيا كلها .. فهو القلب لكل ابيائها التي محنت .. وهو الاسم لكل مواليد القد والفوز في الكرة له فرحة نريدها .. ولكن الفرحة الكبرى ولدت معنا لان مصر هي توطأ افرانها وهي بطاقة عرس ولدي وهي الدعاء الحارس لكل جندي على حدود الوطن

● مصر قد تكسب اليوم وقد يكسب غيرها ويكتفي انها تنقش لتطينا كأس الشهد وحتى أن تأخر بعض الوقت سنقتي صباحا ومساء .. عمار يامصر .

عسان يامصر

رئيس وزراء ايطاليا

واثق من البطولة

رئيس وزراء ايطاليا اندريوتي هان فرح بفوز فريقه على النمسا وأكد انه واثق من الوصول الى المباراة النهائية وان اللاعب انطونيو سكيلاشي الذي سجل هدف فريقه سيكون بالولو روسي سجل هدف فريقه

عروض دار الاوبرا مستمرة خلال مباراة مصر وهولندا

عروض دار الاوبرا مستمرة حسب مواعيدها المقررة ولن تتأثر بأذاعة مباراة مصر وهولندا في كأس العالم . اما اغلب الفرق المسرحية فلم تبدأ بعد موسمها الصيفي .

أهداف ونتائج مباريات كأس العالم

تذاع فور تسجيلها وانتهى الحباريات

على شاشة

كاس العالم

جميعان صبيح/ القاهرة

معميات

شركة الاعلانات المصرية

للفريق القومي بالتوفيق

